

*A Madame ELISE ROGER*



# LE ROUET

*Etude pour Violoncelle et Piano*

PAR

**J. MOLLMAN**

Prix net : 2.50

Paris, A. DURAND & FILS, Editeurs,  
4, Place de la Madeleine.

Déposé selon les traités internationaux. Propriété pour tous pays.  
Tous droits d'exécution, de traduction, de reproduction et d'arrangements réservés.  
Imp. Mergault et Cie, Paris.

## LE ROUET

Etude



Violoncelle et Piano

J. HOLLMAN

## VIOLONCELLE

Très animé

*molto dim.*

*pp*

*pp*

*mf*

*cresc.*

*bien chanté*

## VIOLONCELLE



This page of a cello musical score contains ten staves of music. The notation is primarily in bass clef, with some staves switching to treble clef. The music consists of continuous triplet patterns, often spanning across bar lines. Performance markings include *dim. molto*, *pp*, *doux*, *en mourant jusqu'à la fin*, *ppp*, and *pizz.* (pizzicato). The score concludes with a double bar line on the final staff.